



Câmera 4K PTZ para uma era de maior criatividade e busca pela expressão visual.

AW-UE160

A câmera PTZ 4K AW-UE160 possui um sensor MOS 4K de 1" recém-desenvolvido que oferece a mais alta sensibilidade de toda a linha PTZ da Panasonic. As equipes de produção que filmam em uma sala de concertos ou em uma igreja podem capturar facilmente imagens nítidas, mesmo nas condições de iluminação mais desafiadoras. Enquanto isso, o novo filtro óptico passa-baixo do UE160 reduz o efeito moiré para uma qualidade de imagem mais nítida ao fotografar contra uma parede de LED, o que é especialmente importante para ambientes de locação, palco ou culto. Sua taxa de quadros de alta velocidade ajudará as emissoras esportivas a capturar cenas em câmera lenta em HD para replays, enquanto a integração perfeita com o sistema de câmera robótica traz movimentos estilo transmissão ao vivo para o PTZ, resultando em uma produção de vídeo dinâmica e

Key Features

Desempenho e operabilidade de disparo intransigentes

O filtro óptico passa-baixo reduz significativamente o moiré

Sensor 4K recentemente desenvolvido que oferece sensibilidade superior

Focagem automática significativamente melhorada com tecnologia avançada

Suporte SMPTE 2110 com compra de chave de software adicional

Realize a produção de vídeo de última geração com vários métodos e funções de filmagem.

A facilidade de uso e a versatilidade reduzem o estresse de fotografar no local.





AW-UE160

<https://latam.connect.panasonic.com/br/pt/products/broadcast-proav/aw-ue160>

Power	12VDC±10%(10.8V to 13.2V)
Requirements	
PoE++	Padrão IEEE802.3bt: DC 42 V a 57 V (entrada de câmera)
	*Função limitada quando PoE é usado.
	(A autenticação de software (LLDP) é suportada)
Current Consumption	5,0 A (conector XLR IN), 1,5 A (fonte de alimentação PoE++)
Ambient Operating Temperature	0 °C to +40 °C (32 °F to +104 °F)
Ambient Operating Humidity	20 % to 90 % (no condensation)
Storage Temperature	-20 °C to +50 °C (-4 °F to +122 °F)
Mass	Aproximadamente. 4,6 kg (10,14 lbs) (excluindo suporte de montagem)
Dimensions (W x H x D)	213,0 mm x 277,0 mm x 240,0 mm (8,39 polegadas x 10,91 polegadas x 9,45 polegadas)
	[excluindo saliências, cobertura de cabos, suporte de montagem no teto]
Finish	AW-UE160W: Branco Pérola
	AW-UE160K: Preto
Controller Supported	AW-RP150,AW-RP60,AK-HRP1010,AK-HRP1015,AK-HRP250
	*Somente IP. Outros ROP serão compatíveis no futuro.
	**A operação da Certificação Digext do AW-RP150 e AW-RP60 não é garantida.
Camera Unit	-
Imaging Sensors	1 tipo (1")* 4K MOSx1 *Tamanho efetivo
	Pixels Efetivos: Aprox. 9.620.000 pixels
Lens	Zoom óptico motorizado de 20x F2.8 a F4.5
	(f=8,8 mm a 176,0 mm, equivalente a 35 mm: 24,5 mm a 490,0 mm)
Zoom	• Zoom óptico: 20x
	• i.Zoom: UHD 24x, FHD 32x
	• Zoom extensor digital: 1,4x, x
Conversion Lens	Não suportado
Angle of View Range	Horizontal: 75,1°(amplo) a 4,0°(tele)
	Vertical: 46,7°(amplo) a 2,3°(tele)
	Diagonal: 82,8°(amplo) a 4,6°(tele)
Optical Filter	Através de, 1/4, 1/16, 1/64 *equipado com filtro passa-baixo
	(Through é usado como "modo noturno")
Focus	Alternando entre automático e manual

Focus Distance	Faixa total de zoom: 1000 mm, extremidade ampla: 100 mm
Color	1MOS
Separation	
Optical Systems	
Standard	F11/2.000lux (Normal), F14/2.000lux (Pouca Luz)
Sensitivity	
Horizontal Resolution	Tipo de TV 1.600 (área central, modo UHD, amplo)
Gain Selection	Automático, -6dB a 12dB *Incrementos de passo de 1 dB podem ser definidos.
Frame Mix	Automático, 0dB, 6dB, 12dB, 18dB, 24dB

*Se o formato estiver definido em 1080/119,88p, 1080/100p, 2160/29,97p, 2160/23,98p, 2160/24p, 2160/25p, 1080/29,97p, 1080/25p, não poderá ser definido.

Electronic Shutter Speed	60p: 1/60, 1/100, 1/120, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1,000, 1/1,500, 1/2,000
	59.94p/59.94i: 1/60, 1/100, 1/120, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1,000, 1/1,500, 1/2,000
	50p/50i: 1/60, 1/100, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1,000, 1/1,500, 1/2,000
	29.97p: 1/48, 1/50, 1/60, 1/96, 1/100, 1/120, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1,000, 1/1,500, 1/2,000
	25p: 1/48, 1/50, 1/60, 1/96, 1/100, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1,000, 1/1,500, 1/2,000
	23.98p: 1/48, 1/50, 1/60, 1/96, 1/100, 1/120, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1,000, 1/1,500, 1/2,000
	24p: 1/48, 1/50, 1/60, 1/96, 1/100, 1/120, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1,000, 1/1,500, 1/2,000
	59.94p-120fps: 1/125, 1/250, 1/500, 1/1,000, 1/1,500, 1/2,000
	50p-100fps: 1/125, 1/250, 1/500, 1/1,000, 1/1,500, 1/2,000
Synchro Scan	60p: 60.00Hz to 7,200Hz 59.94p/59.94i: 60.00Hz to 7,200Hz 50p/50i: 50.00Hz to 7,200Hz 29.97p: 30.00Hz to 7,200Hz 25p: 25.00Hz to 7,200Hz 23.98p: 24.00Hz to 7,200Hz 59.94p-120fps: 120Hz to 7,200Hz 50p-100fps: 100Hz to 7,200Hz
Gamma	HD / NORMAL / CINEMA1 / CINEMA2 *HLG está definido em outro menu GAMA MESTRE (0,15~0,75) R GAMA (-75~+75) GAMA B (-75~+75) R PRETO GAMA (-20~+20) B PRETO GAMA (-20~+20)

White Balance ATW, 3200K, 5600K

AWB-A, AWB-B

VAR (selecionável entre 2.000 K e 15.000 K designando um valor)

*Variáveis de 3 estágios da velocidade ATW.

Chroma Amount Variability OFF, -100% to 40%

Scene File Cena 1 a 8

Output Format (UHD/FHD SDI) 4K

2160/59,94p, 2160/50p, 2160/29,97p (Nativo), 2160/25p (Nativo),

2160/24p (Nativo), 2160/23,98p (Nativo)

*2160/60p será suportado na atualização de versão.

alta definição

1080/119,88p*, 1080/100p*, 1080/60p, 1080/59,94p, 1080/50p, 1080/29,97p (Nativo),

1080/25p (Nativo), 1080/24p (Nativo), 1080/23,98p (Nativo), 1080/59,94i,

1080/50i, 720/59,94p, 720/50p

*1080/119.88p e 1080/100p usam dois canais 3G/SDI OUTPUT1/2.

*Sem saída de 12G/SDI.

Output Format (HDMI) 4K

2160/59,94p, 2160/50p, 2160/29,97p (Nativo), 2160/25p (Nativo),

2160/24p (Nativo), 2160/23,98p (Nativo)

*2160/60p será suportado na atualização de versão.

alta definição

1080/119,88p, 1080/100p, 1080/60p, 1080/59,94p, 1080/50p, 1080/29,97p (nativo),

1080/25p (Nativo), 1080/24p (Nativo), 1080/23,98p (Nativo),

720/59,94p, 720/50p

Output Format 4K**(Fiber(Only
Video))**

2160/59,94p, 2160/50p, 2160/29,97p (Nativo), 2160/25p (Nativo),

2160/24p (Nativo), 2160/23,98p (Nativo)

*2160/60p será suportado na atualização de versão.

alta definição

1080/60p, 1080/59,94p, 1080/50p, 1080/29,97p (Nativo), 1080/25p (Nativo),

1080/24p (Nativo), 1080/23,98p (Nativo), 1080/59,94i, 1080/50i,

720/59,94p, 720/50p

Output Format alta definição
(ST 2110)

1080/60p, 1080/59,94p, 1080/50p, 1080/29,97p (Nativo), 1080/25p (Nativo),

1080/24p (Nativo), 1080/23,98p (Nativo), 720/59,94p, 720/50p

SynchronizationSincronização interna/externa (sincronização BBS/tri-nível)**System**

Input DC 12 V IN, G/L IN(BNC)

G/L In BBS (Black Burst Sync), sincronização de três níveis suportada

AUDIO INPUT Compatível com entrada XLR (2 canais) ou MIC/LINE / HDMI / IP)**1/2**

Compatibilidade AAC (compatível apenas com IP)

Conectores XLR fêmea de 3 pinos, 2 canais, entrada balanceada

• Durante a entrada MIC

Nível de entrada: -50dBu ou -60dBu/-40dBu (0 dB = 1 V/Pa, 1 kHz)

Compatível com alimentação fantasma, tensão de alimentação: 47 V±2 V

Impedância de entrada: Aprox. 10kΩ

• Durante a entrada LINE

Nível de entrada: 0 dBu (ou +4dBu/-20dBu)

Impedância de entrada: Aprox. 10kΩ

• Faixa variável de volume de entrada: -40 dB ~ 0dB ~ +20 dB (1dBstep)

• Nível de saída de áudio incorporado: -12dBFS/-18dBFS/-20dBFS

• Frequência de amostragem: 48 kHz

• Taxa de bits de quantização: 24 bits (SDI, HDMI), 16 bits (IP)

Output

-

HDMI	Conector HDMI 2.0
	4:2:2/10 bits
	*HDCP não é compatível.
	*Viera Link não é compatível.
12G SDI OUT	SMPTE2082-1, SMPTE424M /SMPTE292M / 75Ω(BNC×1)
	*Nível A/Nível B suportado
3G SDI OUT1	SMPTE424M /SMPTE292M / 75 Ω(BNC×1) *Nível A/Nível B suportado
3G SDI OUT2/PM	SMPTE424M /SMPTE292M / 75 Ω(BNC×1) *Nível A/Nível B suportado
SFP+	Padrão SFP+ (Fibra Única)
	*Esta unidade não suporta entrada de sinais ópticos
USB	HOST USB3.0 (roteador móvel 5G com suporte para tethering USB)
	* Fonte de alimentação limitada para dongle USB Wifi.
Input/Output	-
LAN	Conector LAN para controle IP (RJ-45)
RS-422	CONTROLE EM RS422A (RJ-45)
SFP+(ST 2110)	Protocolo compatível:
	-ST 2110-10/-20/-21/-30
	-PTP ST 2059-2
	-NMOS IS-04/IS-05
	Número de saída: Vídeo x3 (Full, Crop, Monitor), Áudio x2
	Número de entrada: Vídeo x1 (RETURN)
	Formato de vídeo: FHD *Igual ao formato do sistema
Pan-tilt Head Control	-
IP Connecting Cable	• Se você tiver hub Ethernet PoE++
	Cabo LAN *1 (categoria 5e ou superior, cabo reto) máx. 100 m (328 pés)
	• Se você não tiver hub Ethernet PoE++
	Cabo LAN *1 (categoria 5e ou superior, cabo reto) máx. 100 m (328 pés)
	*1 STP (par trançado blindado) é recomendado
	*2 A categoria 6 ou superior é usada para transmissão de vídeo 4K.
AW Protocol Connecting Cable	Cabo LAN* (categoria 5e ou superior, cabo reto) máx. 1.000 m (3.280 pés)
	*STP (par trançado blindado) é recomendado
Pan-Tilt Head Unit	-
Installation Method	Autônomo (desktop) ou suspenso (pendurado)
	*Para garantir a segurança, a unidade deve ser fixada usando o suporte de montagem fornecido.
Pan/Tilt Operation Speed	Faixa de velocidade: 0,08 °/s ~180°/s (modo normal)
	3 modos de velocidade instalados: Normal: ~60°/s, Fast1: ~90°/s, Fast2: ~180°/s

Panning Range ±175°
Tilting Range -30°~210°

*Dependendo da posição de panorâmica ou inclinação, a câmera pode ser refletida na imagem.

Quietness NC35 ou menos *Quando parado, NC25 ou menos

Supported operating systems and web browsers

Windows Windows®10

Microsoft Edge

Google Chrome

Mac macOS 10.13 / Safari 13

macOS 10.14 / Safari 13

macOS 10.15 / Safari 13

macOS 10.15 / Google Chrome

iPhone / iPad / iPod touch iOS, Safari, iPadOS

Android Android OS

Google Chrome

IP Streaming -

Image Streaming Mode JPEG(MJPEG), H.264, H.265, NDI®*1 HX Ver2, NDI®*1 High Bandwidth

Image Resolution 3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 640x360

Image Transmission setting (JPEG) · Taxa de quadros: máx. 30 fps

*Nenhuma taxa de bits especificada

*A operação simultânea de JPEG e H.264, JPEG e H.265 depende da taxa de bits

· Qualidade de imagem: Fina/Normal

Image Transmission Setting (H.264) · Tipo de transmissão: porta Unicast (AUTO), porta Unicast (MANUAL), porta Multicast

· Modo de transmissão: CBR, VBR

· Taxa de quadros

[60Hz]

5 fps/15 fps/30 fps/60 fps (UHD: 30 fps, 60 fps)

[50 Hz]

5 fps/12,5 fps/25 fps/50 fps (UHD: 25 fps, 50 fps)

· Taxa de bits máxima a mínima:

2048kbps/4096kbps/8192kbps/10240kbps/12288kbps/14336kbps/20480kbps/24576kbps/51200kbps/76800kbps

Image Transmission Setting (H.265)	<ul style="list-style-type: none"> • Tipo de transmissão: porta Unicast (AUTO), porta Unicast (MANUAL), porta Multicast • Modo de transmissão: CBR,VBR <p>Taxa de quadros</p> <p>[60Hz]</p> <p>30fps / 60fps</p> <p>[50 Hz]</p> <p>25fps / 25fps</p> <ul style="list-style-type: none"> • Taxa de bits máxima a mínima: <p>2048kbps/4096kbps/8192kbps/10240kbps/12288kbps/14336kbps/20480kbps/24576kbps/51200kbps/76800kbps</p>
Audio Compression Type	AAC-LC, 48kHz/16bit/2ch
Supported Protocol	<ul style="list-style-type: none"> • Protocolo de rede: ICMP, ARP, GARP, MLD • Protocolo de transmissão: TCP/IP, UDP/IP • Protocolo de aplicação: <p>IPv4: HTTP, HTTPS, DNS, NTP, DHCPv6, MDNS, SNMP, 802.1X</p> <p>IPv6: HTTP, HTTPS, DNS, NTP, DHCPv4, MDNS, SNMP, 802.1X</p> <ul style="list-style-type: none"> • Protocolo de streaming de vídeo: <p>RTP/RTCP sobre RTSP, RTMP, RTMPS, SRT, MPEG2-TS sobre UDP, NDI HX versão 2, NDI de alta largura de banda</p> <ul style="list-style-type: none"> • Protocolo de cooperação de dispositivos externos: FreeD, TSL5.0, SNMP
Image Streaming Setting	<ul style="list-style-type: none"> • NDI de alta largura de banda <p>Tipo de transmissão: TCP/UDP, Unicast/Multicast</p> <p>Taxa de bits: máx. 250 Mbps</p> <ul style="list-style-type: none"> • NDI HX versão.2: <p>Tipo de transmissão: TCP/UDP, Unicast/Multicast</p> <p>Taxa de quadros:</p> <p>[60Hz] 5fps/15fps/30fps/60fps</p> <p>[50 Hz] 5 fps/12,5 fps/25 fps/50 fps</p> <p>Taxa máxima de bits:</p> <p>512kbps/768kbps/1024kbps/1536kbps/2048kbps/3072kbps/4096kbps</p> <p>/6144kbps/8192kbps/10240kbps/12288kbps/14336kbps/16384kbps/20480kbps/24576kbps</p>

Audio Compression Type 2	NDI de alta largura de banda: AAC, 48kHz, 2 canais NDI HX Ver.2: AAC-LC, 48kHz/16bit/2 canais
ST 2110	
Supported Format	ST 2110: 10/20/21/30 PTP: ST 2059-2 NMOS: IS-04/IS-05
Number of Output (TX)	Vídeo: 3 linhas (Completo x1, MONI x1.Crop x1) Áudio: 2 linhas Dados auxiliares: Sem saída
Number of Input (RX)	Vídeo: 1 linha(RETURN) *Saída de 3G SDI OUT2(O vídeo é alterado no menu OSD) Áudio: Sem entrada Dados auxiliares: Sem entrada
Output Format	• Formato de vídeo (Full x1, MONI x1.Crop x1, todos no mesmo formato) 1080/60p, 1080/59,94p, 50p, 1080/59,94i, 50i, 1080/29,97p (Nativo), 25p (Nativo), 1080/24p, 1080/23,98p (Nativo), 720/59,94p, 50p • Especificação de áudio INPUT1/INPUT2 PCM/48 kHz/24 bits/1 canal x2
Input Format	Formato de vídeo (Full x1, MONI x1.Crop x1, todos no mesmo formato) 1080/60p, 1080/59,94i, 50i, 1080/29,97p (Nativo), 25p (Nativo) 1080/24p, 1080/23,98p (Nativo), 720/59,94p, 50p
New Feature	-
HDR/SDR	Compatível com HLG/BT.2020, compatível com SDR/BT.709
Cropping	Selecione entre 3 tipos de imagens de 3G/SDI OUTPUT2, Crop Zoom disponível
F Number	Exibido nos lados AW-RP150 e AW-RP60
Display	
NDI	NDI de alta largura de banda, NDI HX Ver.2 incluído como padrão
IP menu display	suportado *Não síncrono com SDI-OUT
VR (FreeD) (IP/RS422)	suportado
Power LED	ON/OFF control
Tripod Screw Penetration	Possível
Measures	
Image Stabilization	Método híbrido de OIS de 2 eixos + correção de direção de rotação Troca de MENU: selecione entre OFF / O.I.S.(STABLE) / O.I.S.(PAN/TILT) / HYBRID(STABLE) / HYBRID(PAN/TILT)
Privacy Mode	A superfície da lente fica voltada para baixo quando em espera (ON/OFF)
Yellow Tally	suportado
WFM display	Saída com vídeo sobreposto de 3G/SDI OUTPUT2
PTP	suportado
5G/WiFi 6	Compatível apenas com produtos recomendados
Return Video Output	Saída de retorno de entrada de vídeo do ST 2110 via SDI_OUT2
Horizontal Level Gauge	Controle ON/OFF no MENU OSD ou Web GUI
Optional Accessories	-
Wireless Remote Controller	AW-RM50AG (Pilha seca tamanho "AA" x 2, obtida separadamente)

4K

2160/59.94p, 2160/50p, 2160/29.97p, 2160/25p, 2160/24p, 2160/23.98p

HD

1080/60p, 1080/59.94p, 1080/50p, 1080/29.97p, 1080/25p, 1080/24p, 1080/23.98p, 720/59.94p, 720/50p
3840x2160, 1920x1080, 1280x720

Note

*1:NDI® is a registered trademark of Vizrt NDI AB in the United States and other countries.