



**Vermelhos vivos e azuis mais verdadeiros aumentam o realismo para reprodução de imagens 4K ou WUXGA ultradetalhadas.**

## PT-RZ34K

Apesar de seu alto brilho e qualidade de imagem impressionante, a série PT-RQ35K é o menor e mais leve produto DLP™ de 3 chips de sua classe e pode ser transportado e instalado com apenas duas pessoas. Economize nos custos de mão de obra e desfrute de maior comodidade quando o espaço no quintal for limitado. Uma combinação de dois lasers azuis e um vermelho expande a reprodução do espaço de cores em 114%\*3 em relação ao PT-RQ32K.

### Key Features

Laser DLP de 3 chips, 32.000 lúmens (centro), WUXGA

Projeção a laser sem lâmpada com sistema de refrigeração líquida resistente a poeira para 20.000 horas de operação sem manutenção

Controle inteligente do projetor com NFC para acesso móvel à configuração de rede, como configuração de endereço IP

Kits de atualização pré-ativados para software Geo Pro

Dois módulos laser azuis e um vermelho expandem a reprodução da gama de cores





## PT-RZ34K

<https://latam.connect.panasonic.com/br/pt/products/projectors/pt-rz34k>

<b>Projector type</b>	Projektor DLP™ de 3 chips
<b>DLP™ Chip   Panel Size</b>	24,4 mm (0,96 pol.) na diagonal (proporção de aspecto 16:10)
<b>DLP™ Chip   Display Method</b>	Chip DLP™ x 3, sistema de projeção DLP™
<b>DLP™ chip   Number of Pixels</b>	2,304,000 (1920 x 1200 pixels) x 3
<b>Light Source</b>	Diodos laser (LD azul, LD vermelho)
<b>Light output</b>	30.500 lm*1 /32.000 lm(Centro)*2
<b>Time until light output declines to 50 %*3</b>	20.000 horas (NORMAL)
<b>Resolution</b>	WUXGA (1920 x 1200 pixels)
<b>Contrast Ratio*1</b>	20.000:1 (totalmente ligado/totalmente desligado, contraste dinâmico [3])
<b>Screen size [diagonal]</b>	1,78-25,4 m (70-1.000 pol.), 1,78-15,24 m (70-600 pol.) com ET-D75LE8/ET-D3LET80, 3,05-15,24 m (120-600 pol.) com ET-D75LE95
<b>Center-to-corner zone ratio*1</b>	90 %
<b>Lens</b>	Opcional (nenhuma lente incluída neste modelo)
<b>Lens shift*4   Vertical(From the origin point of the lens mounter)</b>	±55% (+78%, +68% com ET-D75LE95, ±48% com ET-D3LEW200, ±44% com ET-D75LE6/ET-D3LEW60) (alimentado)
<b>Lens shift*4   Horizontal(From the origin point of the lens mounter)</b>	±20% (±15% com ET-D75LE6/ET-D3LEW60/ET-D3LEW200, ±12% com ET-D75LE95, +25%, 0% com ET-D3LEU100) (alimentado)
<b>Keystone Correction Range</b>	Vertical: ±45° (±40° com ET-D75LE10/ET-D3LEW10/ET-D75LE20/ET-D3LE20, ±28° com ET-D75LE6/ET-D3LEW60, ±22° com ET-D3LEW50, ±15° com ET-D3LEW200, ±8° com ET-D3LEU100, +5° com ET-D75LE95), Horizontal: ±40° (±15° com ET-D3LEW50/ET-D75LE6/ET-D3LEW60, ±5° com ET-D3LEU100 /ET-D3LEW200, 0° com ET-D75LE95) Quando [VERTICAL KEYSTONE] e [HORIZONTAL KEYSTONE] são usados simultaneamente, a correção não pode ser feita excedendo um total de 55°.
<b>Installation</b>	Teto/piso, frontal/traseiro, instalação gratuita de 360 graus
<b>Terminals   SDI In</b>	BNC x 1: entrada 3G/HD-SDI
<b>Terminals   HDMI In</b>	HDMI x 1 (Deep Color, compatível com HDCP 2.2, entrada de sinal 4K/60p*5)
<b>Terminals   DVI-D In</b>	DVI-D 24 pinos x 1 (compatível com DVI 1.0, compatível com HDCP) (somente link único)
<b>Terminals   MULTI PROJECTOR SYNC IN terminal/ 3D SYNC 1 IN/OUT terminal (dual purpose)</b>	BNC x 1
<b>Terminals   MULTI PROJECTOR SYNC OUT terminal/ 3D SYNC 2 OUT terminal (dual purpose)</b>	BNC x 1
<b>Terminals   Serial In</b>	D-sub de 9 pinos (fêmea) x 1 para controle externo (compatível com RS-232C)
<b>Terminals   Serial Out</b>	D-sub de 9 pinos (macho) x 1 para controle de link (compatível com RS-232C)
<b>Terminals   REMOTE 1 IN</b>	Minitomada estéreo M3 x 1 para controle remoto com fio
<b>Terminals   REMOTE 1 OUT</b>	Minitomada estéreo M3 x 1 para controle de link
<b>Terminals   Remote 2 In</b>	D-sub 9 pinos (fêmea) x 1 para controle externo (paralelo)
<b>Terminals   DIGITAL LINK</b>	RJ-45 x 1 para conexão de rede e DIGITAL LINK (compatível com HDBase™), 100Base-TX, compatível com Art-Net, PLink™ (Classe 2), Deep Color, HDCP 2.2, entrada de sinal 4K/60p*5
<b>Terminals   LAN</b>	RJ-45 x 1 para conexão de rede, compatível com PLink™ (Classe 2), 10Base-T/100Base-TX, compatível com Art-Net
<b>Terminals   USB</b>	Conector USB (Tipo A) x 1 para Módulo Sem Fio opcional (Série AJ-WM50)/Memory Stick USB
<b>Terminals   DC Out</b>	USB Tipo A x 2 (para fonte de alimentação, DC 5 V total de 2 A)
<b>Terminals   Expansion Slot</b>	SLOT (um terminal, vago) para placas de interface, compatível com SLOT NX
<b>Power Supply</b>	AC 200 V-240 V (A saída de luz diminuirá ao usar o projetor com AC 100 V a AC 120 V)
<b>Power Consumption</b>	2.450 W (em espera: 13 W)
<b>Operation noise*1</b>	49 dB (Normal), 46 dB (Silencioso)
<b>Dimensions (W x H x D)</b>	Aproximadamente. 598 x 353 x 780 mm (23 17/32" x 13 29/32" x 30 23/32") (não incluindo peças salientes)
<b>Weight*6</b>	68.6 kg (151.2 lbs)
<b>Operating Environment</b>	Temperatura operacional: 0-45 °C (32-113 °F*7), umidade operacional: 10-80% (sem condensação)
<b>Applicable Software</b>	Software de transferência de logotipo, software de monitoramento e controle múltiplo, software de alerta precoce, controle inteligente de projetor para iOS/Android™

---

**Note**

\*1 Measurement, measuring conditions, and method of notation all comply with ISO/IEC 21118: 2020 international standards. Value is average of all products when shipped.

\*2 Average light-output value of all shipped products measured at center of screen in NORMAL Mode.

\*3 Around this time, light output will have decreased by approximately 50 %. IEC62087: 2008 Broadcast contents, Normal Mode, Dynamic Contrast [3], under conditions with 35 °C (95 °F), 700 m (2,297 ft) above sea level, and 0.15 mg/m<sup>3</sup> of particulate matter. Estimated time until light output decreases to 50 % will vary depending on environment.

\*4 Lens shift is not supported on the ET-D3LEW50.

\*5 4K signals are converted to WUXGA (1920 x 1200 pixels) only for the PT-RZ34K.

\*6 Average value. May differ depending on the actual unit. \*7 When optional AJ-WM50 wireless module is attached, operating temperature range becomes 0–40 °C (32–104 °F). The operating environment temperature should be between 0 °C (32 °F) and 40 °C (104 °F) if the projector is used at an altitude between 1,400 m (4,593 ft) and 4,200 m (13,780 ft).