



O projetor a laser DLP™ de 1 chip super simples e fácil de gerenciar oferece imagens nítidas em salas iluminadas com integração flexível em diversos ambientes de instalação

## PT-FRZ55

A tecnologia de imagem DLP™, o Quartet Color Harmonizer, o Rich Color Enhancer e a otimização Dynamic Contrast 2 modulada digitalmente se unem em imagens de brilho, cor e clareza superiores, independentemente dos níveis de luz ambiente. Lente de curto alcance 0,8:1 para projeção traseira junta-se aos terminais DIGITAL LINK e HDMI® prontos para CEC que suportam sinais de entrada

### Key Features

Laser DLP de 1 chip, 5.000 lúmens, WUXGA

Tecnologia de imagem DLP™, Quartet Color Harmonizer, Rich Color Enhancer e otimização Dynamic Contrast 2 modulada digitalmente

Livre de manutenção por até 20.000 horas com bloco óptico resistente à poeira e mecanismo de laser de longa duração

Lente de curto alcance 0,8:1

Suporta sinais de entrada 4K/60p não compactados por meio de entradas HDMI® compatíveis com HDCP 2.2 ou terminal DIGITAL LINK





## PT-FRZ55

<https://latam.connect.panasonic.com/br/pt/products/projectors/pt-frz55>

<b>Projector type</b>	Projektor DLP™ de 1 chip
<b>DLP™ Chip   Panel Size</b>	17,0 mm (0,67 pol.) diagonal (proporção de aspecto 16:10)
<b>DLP™ Chip   Display Method</b>	Chip DLP™ x 1, sistema de projeção DLP™
<b>DLP™ chip   Number of Pixels</b>	2,304,000 (1920 x 1200 pixels)
<b>Light Source</b>	Diodos laser
<b>Light output</b>	5.000 lm*1/5.200 lm (Centro)*2
<b>Time until light output declines to 50 %*3</b>	20.000 horas (NORMAL)
<b>Resolution</b>	1920 x 1200 pixels
<b>Contrast Ratio*1</b>	20.000:1 (totalmente ligado/totalmente desligado, modo de contraste dinâmico: LIGADO)
<b>Screen size [diagonal]</b>	1,02-7,62 m (40-300 pol.), proporção de 16:10
<b>Center-to-corner zone ratio*1</b>	90 %
<b>Lens</b>	Fixo (proporção de projeção: 0,8:1), foco motorizado, F 1,75, f 11,9 mm
<b>Lens shift   Vertical(From the origin point of the lens mounter)</b>	±4,4% (alimentado)
<b>Lens shift   Horizontal(From the origin point of the lens mounter)</b>	±2,1% (alimentado)
<b>Keystone Correction Range</b>	Vertical: ±40°, Horizontal: ±20°. Quando [VERTICAL KEYSTONE] e [HORIZONTAL KEYSTONE] são usados simultaneamente, a correção não pode ser feita excedendo um total de ±60°.
<b>Installation</b>	Teto/piso, frontal/traseiro, instalação gratuita de 360 graus
<b>Terminals   HDMI In</b>	HDMI de 19 pinos x 2 (compatível com HDCP 2.2, Deep Color, entrada de sinal 4K/60p*4), compatível com CEC
<b>Terminals   Computer 1 In</b>	D-sub HD 15 pinos (fêmea) x 1 (RGB/YBPBR/YCBCR/YC)
<b>Terminals   Computer 2 In/1 Out</b>	D-sub HD 15 pinos (fêmea) x 1 (RGB/YBPBR/YCBCR/YC)
<b>Terminals   Video In</b>	Conector de pino x 1 (vídeo composto)
<b>Terminals   Audio In 1</b>	Conector de pino x 2 (L, R)
<b>Terminals   Audio In 2/3</b>	M3 x 1/M3 x 1
<b>Terminals   Audio Out</b>	M3 x 1 (variável)
<b>Terminals   Serial In</b>	D-sub de 9 pinos (fêmea) x 1 para controle externo (compatível com RS-232C)
<b>Terminals   DIGITAL LINK</b>	RJ-45 x 1 para conexões de rede e DIGITAL LINK (compatível com HDBase™), compatível com PJLink™ (Classe 2), 100Base-TX, compatível com Art-Net, compatível com HDCP 2.2, compatível com Deep Color,
<b>Terminals   LAN</b>	RJ-45 x 1 para conexão de rede, compatível com PJLink™ (Classe 2), 10Base-T/100Base-TX, compatível com Art-Net
<b>Terminals   USB</b>	Conector USB (Tipo A) x 1 (Saída 5 V/2 A)
<b>Power Supply</b>	AC 100-240 V, 50/60 Hz
<b>Power Consumption</b>	TBD
<b>Cabinet Materials</b>	Plástico moldado
<b>Operation noise*1</b>	27 dB (modo silencioso) (a definir), 32 dB (modo normal) (a definir)
<b>Dimensions (W x H x D)</b>	498 x 168*5 x 481 mm (19 5/8" x 6 5/8"*5 x 18 15/16" )
<b>Weight*6</b>	Aproximadamente. 16,6 kg (36,6 libras) (a definir)
<b>Operating Environment</b>	Temperatura operacional: 0-45 °C (32-113 °F), umidade operacional: 10-80% (sem condensação) (TBD)
<b>Applicable Software</b>	Software de transferência de logotipo, software de monitoramento e controle múltiplo, software de alerta precoce

---

**Note**

\*1 Medição, condições de medição e método de notação estão em conformidade com os padrões internacionais ISO/IEC 21118: 2012. O valor é a média de todos os produtos quando enviados. \*2 Valor médio de emissão de luz de todos os produtos enviados medido no centro da tela no modo NORMAL. \*3 ao redor

desta vez, a emissão de luz terá diminuído aproximadamente 50%. IEC62087: 2008 Conteúdo de transmissão, Modo NORMAL, Contraste Dinâmico [LIGADO], sob condições de 35 °C (95 °F), 700 m (2.297 pés) acima do nível do mar e 0,15 mg/m<sup>3</sup> de material particulado. Tempo estimado até a saída de luz

diminui para 50% varia dependendo do ambiente. \*4 Sinais 4K são convertidos para a resolução do projetor (1920 x 1200 pixels) na projeção. Terminais suportados: DIGITAL LINK/HDMI®. \*5 Com as pernas na posição mais curta. \*6 Valor médio. Pode diferir dependendo da unidade real.