



## Cámara de estudio 4K con gran flexibilidad e IP preparada para el futuro

### AK-UCX100

La nueva cámara de estudio AK-UCX100GSJ 4K está totalmente equipada para satisfacer las demandas de vídeo de alta calidad y producción en directo en la era IP, incluyendo las producciones en estudio, retransmisiones deportivas y eventos en directo. La nueva cámara de Panasonic logra una alta definición excepcional para una reproducción detallada con 2.000 líneas de TV (TVL), tanto horizontales como verticales. Además, la rica gradación y colores de las producciones escénicas, etc. se logran con un amplio rango dinámico y una amplia gama de colores gracias a la tecnología de alto rango dinámico (HDR) (incluido el formato HLG) basada en el estándar BT.2020. El AK-UCX100GSJ puede ser operada desde el cabezal de la cámara de forma independiente, sin necesidad de la CCU, y es compatible con una variedad de estándares IP, incluidos SMPTE ST 2110, NDI® High Bandwidth y SRT, así como 12G-SDI (x2). SMPTE ST 2110 permite la redundancia de red y es compatible con JPEG XS para una transmisión de baja latencia, lo que garantiza una calidad de vídeo sin pérdidas visuales y un funcionamiento IP de forma estable.

#### Key Features

Funcionamiento independiente sin CCU

Admite 12G-SDI (x2), SMPTE ST 2110, NDI® High Bandwidth, SRT y más

Soporta redundancia de red (SMPTE ST 2110)

HDR/HLG (BT.2020) y SDR (BT.709) simultáneos

Resolución horizontal y vertical de 2.000 TVL



## AK-UCX100

<https://latam.connect.panasonic.com/pa/es/productos/broadcast-y-proav/ak-ucx100>

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>Power Supply</b>                  | DC 12 V (when using an external power supply)<br><br>AC 240 V, 50 Hz/60 Hz (AK-UCU710PSJ/ESJ/PJ/EJ, AK-UCU700PSJ/ESJ/PJ/EJ, AK-CFA100 in connected)   |
| <b>Power Consumption</b>             | 119 W (maximum, when connecting to an external 12 V and including supply to an externally connected devices) 360 W (maximum, when AK-UCU710PSJ/ESJ/PJ/EJ, AK-UCU700PSJ/ESJ/PJ/EJ, AK-CFA100 is connected and including supply to an externally connected devices) |
| <b>Temperatura de funcionamiento</b> | -10 °C to 45 °C (14 °F to 113 °F)<br><br>(Preheating required under a temperature 0 °C (32 °F) or below)  |
| <b>Operating Humidity</b>            | 85% or less (relative humidity)   |
| <b>Storage Temperature</b>           | -20 °C to 60 °C (-4 °F to 140 °F)   |
| <b>Peso</b>                          | Approx. 4.5 kg (9.90 lbs.) (body only, excluding the accessories)   |
| <b>Dimensiones (AnxAlxP)</b>         | Body only 157 mm x 267 mm x 371.5 mm<br><br>(6-3/16 inches x 10-17/32 inches x 14-21/32 inches) (excluding protrusions)   |
| <b>Pickup Device</b>                 | 19.29 million pixels, MOS Sensor  |
| <b>Optical Filter</b>                | ND: CLEAR, 1/2, 1/4, 1/16, 1/64<br><br>FX: CLEAR, CLEAR (OP*), CROSS, Diffusion, CAP<br><br>* Option: HD Low Pass filter  |
| <b>Lens Mount</b>                    | 2/3-type bayonet  |
| <b>Sensitivity</b>                   | Two shooting modes<br><br>[LOW LIGHT]: F10 (59.94 Hz)/F11 (50 Hz)<br><br>[NORMAL]: F6 (59.94 Hz)/F7 (50 Hz)<br><br>2000 lx, 3200 K, when white reflectivity is 89.9%  |
| <b>S/N</b>                           | 62 dB or above  |
| <b>Horizontal Resolution</b>         | 4K: 2000 TV lines or above (center)<br><br>HD: 1000 TV lines or above (center)  |
| <b>Gain Switching</b>                | -6, -3, 0, 3, 6, 9, 12, 15, 18  |

|   |   |
|---|---|
| <b>Shutter Speed</b>                    | [59.94i]/[59.94p]mode: 1/100, 1/120, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000,<br><br>1/1500, 1/2000<br><br>[29.97p]mode: 1/48, 1/50, 1/60, 1/96, 1/100, 1/120, 1/125, 1/250,<br><br>1/500, 1/1000, 1/1500, 1/2000<br><br>[23.98p]mode: 1/48, 1/50, 1/60, 1/96, 1/100, 1/120, 1/125, 1/250,<br><br>1/500, 1/1000, 1/1500, 1/2000<br><br>[50i]/[50p]mode: 1/60, 1/100, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000,<br><br>1/1500, 1/2000<br><br>[25p]mode: 1/48, 1/50, 1/60, 1/96, 1/100, 1/125, 1/250, 1/500,<br><br>1/1000, 1/1500, 1/2000 |
| <b>System Format</b>                    | 3840 x 2160/59.94p/50p/29.97p/25p/23.98p<br>1920 x 1080/59.94p/50p/29.97p/25p/23.98p  |
| <b>&lt;SDI OUT2&gt; terminal</b>        | BNC x 1 12G/3G/1.5G-SDI: 0.8 V[p-p], 75 Ω   |
| <b>&lt;TRUNK&gt; terminal</b>           | BNC x 1 3G/1.5G-SDI: 0.8 V[p-p], 75 Ω   |
| <b>&lt;MIC 1&gt; terminal</b>           | XLR x 1, 3-pin<br><br>// switchable<br><br>For , / switchable<br><br>: 0 dBu, +4 dBu menu selection available<br><br>: -60 dBu, -40 dBu, -20 dBu menu selection available   |
| <b>&lt;MIC 2&gt; terminal</b>           | XLR x 1, 3-pin<br><br>// switchable<br><br>: 0 dBu, +4 dBu menu selection available<br><br>: -60 dBu, -40 dBu, -20 dBu menu selection available   |
| <b>&lt;MIC&gt; terminal (front)</b>     | XLR x 1, 3-pin Switchable with terminal   |
| <b>&lt;INTERCOM1&gt; terminal</b>       | XLR x 1, 5-pin  |
| <b>&lt;INTERCOM2&gt; terminal</b>       | XLR x 1, 5-pin  |
| <b>&lt;EARPHONE&gt; terminal</b>        | Stereo mini jack x 1, 3-pin   |
| <b>&lt;OPT FIBER&gt; terminal</b>       | Optical composite connector x 1   |
| <b>&lt;LENS&gt; terminal</b>            | 12-pin x 1  |
| <b>&lt;VF&gt; terminal</b>              | 20-pin x 1  |
| <b>&lt;VF&gt; terminal (rear)</b>       | 29-pin x 1  |
| <b>&lt;DC IN&gt; terminal</b>           | XLR x 1, 4-pin, DC 12 V   |
| <b>&lt;DC OUT 12 V 1 A&gt; terminal</b> | 4-pin x 1   |
| <b>&lt;RET CTRL&gt; terminal</b>        | 6-pin x 1   |
| <b>&lt;EXT I/O&gt; terminal</b>         | 20-pin x 1, DC 12 V, 0.5 A  |
| <b>&lt;REMOTE&gt; terminal</b>          | 10-pin x 1  |
| <b>[DC OUT 12V 2.5A] terminal</b>       | 2-pin x 1   |
| <b>&lt;LAN&gt; terminal</b>             | RJ-45 x 1   |
| <b>Build-up Terminal</b>                | 20-pin x 1<br>BNC x 1 12G/3G/1.5G-SDI: 0.8 V[p-p], 75 Ω<br>BNC x 1<br>: Tri-level SYNC pr black burst<br>: black signal without burst<br>SFP28 x 1<br>SFP28 x 1<br>Type C connector (USB Power Delivery)  |