



Câmara de estúdio 4K com grande flexibilidade e IP preparada para o futuro

AK-UCX100

A nova câmera de estúdio AK-UCX100GSJ 4K está totalmente equipada para atender às demandas de vídeo de alta qualidade e produção ao vivo inovadora na era IP, incluindo trabalho de estúdio, transmissão esportiva e produções teatrais. A nova câmera da Panasonic alcança alta definição excepcional para reprodução detalhada com 2.000 linhas de TV (TVL), horizontais e verticais. Além disso, a rica gradação e cores das produções teatrais, etc. são alcançadas com uma ampla faixa dinâmica e ampla gama de cores graças à tecnologia High Dynamic Range (HDR) (incl. formato HLG) baseada no padrão BT.2020. O AK-UCX100GSJ pode ser operado como um cabeçote de câmera independente, sem a necessidade de uma unidade de controle de câmera (CCU), e suporta uma variedade de padrões IP, incluindo SMPTE ST 2110, NDI® High Bandwidth e SRT, bem como 12G-IDE (x2). O SMPTE ST 2110 permite redundância de rede e suporta JPEG XS para transmissão de baixa latência, garantindo qualidade de vídeo visualmente sem perdas e operação IP extraestável.

Key Features

Operação independente sem CCU

Suporta 12G-SDI (x2), SMPTE ST 2110, NDI® High Bandwidth, SRT, e muito mais

Suporta redundância de rede (SMPTE ST 2110)

HDR/HLG simultâneo (BT.2020) e SDR (BT.709)

Resolução horizontal e vertical de 2.000 TVL



AK-UCX100

<https://latam.connect.panasonic.com/pe/pt/produtos/broadcast-proav/ak-ucx100>

| | |
|-------------------------------|---|
| Power Supply | DC 12 V (ao usar um fonte de alimentação externa) |
| | AC 240 V, 50 Hz/60 Hz (AK-UCU710PSJ/ESJ/PJ/EJ, AK-UCU700PSJ/ESJ/PJ/EJ, AK-CFA100 conectado) |
| Power Consumption | 119 W (máximo, ao conectar a um 12 V externo e incluindo alimentação para dispositivos conectados externamente) 360 W (máximo, quando AK-UCU710PSJ/ESJ/PJ/EJ, AK-UCU700PSJ/ESJ/PJ/EJ, AK-CFA100 está conectado e incluindo alimentação para dispositivos conectados externamente) |
| Operating Temperature | -10 °C to 45 °C (14 °F to 113 °F) |
| | (Pré-aquecimento necessário sob uma temperatura 0 °C (32 °F) ou abaixo) |
| Operating Humidity | 85% ou menos (umidade relativa) |
| Storage Temperature | -20 °C e 60 °C (-4 °F e 140 °F) |
| Weight | Aprox. 4.5 kg (9.90 lbs.) (somente corpo, exclue acessórios) |
| Dimensions (W x H x D) | Somente corpo 157 mm x 267 mm x 371.5 mm |
| | (6-3/16 polegadas x 10-17/32 polegadas x 14-21/32 polegadas) (excluindo saliências) |
| Pickup Device | 19.29 milhões de pixels, MOS Sensor |
| Optical Filter | ND: CLEAR, 1/2, 1/4, 1/16, 1/64 |
| | FX: CLEAR, CLEAR (OP*), CROSS, Diffusion, CAP |
| | * Option: HD Low Pass filter |
| Lens Mount | 2/3-type bayonet |
| Sensitivity | Dois modos de disparo |
| | [LOW LIGHT]: F10 (59.94 Hz)/F11 (50 Hz) |
| | [NORMAL]: F6 (59.94 Hz)/F7 (50 Hz) |
| | 2000 lx, 3200 K, quando a refletividade branca é 89.9% |
| S/N | 62 dB ou superior |
| Horizontal Resolution | 4K: 2000 TV linhas ou acima (center) |
| | HD: 1000 TV linhas ou acima (center) |
| Gain Switching | -6, -3, 0, 3, 6, 9, 12, 15, 18 |

| | |
|---|---|
| Shutter Speed | [59.94i]/[59.94p]mode: 1/100, 1/120, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/1500, 1/2000 [29.97p]mode: 1/48, 1/50, 1/60, 1/96, 1/100, 1/120, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/1500, 1/2000 [23.98p]mode: 1/48, 1/50, 1/60, 1/96, 1/100, 1/120, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/1500, 1/2000 [50i]/[50p]mode: 1/60, 1/100, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/1500, 1/2000 [25p]mode: 1/48, 1/50, 1/60, 1/96, 1/100, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/1500, 1/2000 |
| System Format | 3840 x 2160/59.94p/50p/29.97p/25p/23.98p 1920 x 1080/59.94p/50p/29.97p/25p/23.98p |
| <SDI OUT2> terminal | BNC x 1 12G/3G/1.5G-SDI: 0.8 V[p-p], 75 Ω |
| <TRUNK> terminal | BNC x 1 3G/1.5G-SDI: 0.8 V[p-p], 75 Ω |
| <MIC 1> terminal | XLR x 1, 3-pin // comutável Para, / comutável : 0 dBu, +4 dBu seleção de menu disponível : -60 dBu, -40 dBu, -20 dBu seleção de menu disponível |
| <MIC 2> terminal | XLR x 1, 3-pin // comutável : 0 dBu, +4 dBu seleção de menu disponível : -60 dBu, -40 dBu, -20 dBu seleção de menu disponível |
| <MIC> terminal (front) | XLR x 1, 3-pin Comutável com terminal |
| <INTERCOM1> terminal | XLR x 1, 5-pin |
| <INTERCOM2> terminal | XLR x 1, 5-pin |
| <EARPHONE> terminal | Stereo mini jack x 1, 3-pin |
| <OPT FIBER> terminal | Conector composto óptico x 1 |
| <LENS> terminal | 12-pin x 1 |
| <VF> terminal | 20-pin x 1 |
| <VF> terminal (rear) | 29-pin x 1 |
| <DC IN> terminal | XLR x 1, 4-pin, DC 12 V |
| <DC OUT 12 V 1 A> terminal | 4-pin x 1 |
| <RET CTRL> terminal | 6-pin x 1 |
| <EXT I/O> terminal | 20-pin x 1, DC 12 V, 0.5 A |
| <REMOTE> terminal | 10-pin x 1 |
| [DC OUT 12V 2.5A] terminal | 2-pin x 1 |
| <LAN> terminal | RJ-45 x 1 |
| Build-up Terminal | 20-pin x 1 BNC x 1 12G/3G/1.5G-SDI: 0.8 V[p-p], 75 Ω |

BNC x 1

: Tri-level SYNC pr black burst

: black signal without burst

SFP28 x 1

SFP28 x 1

Type C conector (USB Power Delivery)